

A Madarász Imre Egyesített Óvoda Csokonai utcai óvodája pályázatot nyújtott be a Nemzeti Tehetség Program keretében a Kulturális és Innovációs Minisztérium megbízásából a Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő támogatásával „Tehetségközelben” – komplex tehetséggondozó programok támogatása címmel kiírt nyílt pályázatra.

A pályázat célja: Olyan komplex programok megvalósítása, amelyek célja a magas színvonalú tehetséggondozó és mentori szolgáltatás, továbbá az egyenlő hozzáférés biztosítása, lehetőség szerint több intézmény tehetséges fiataljainak együttes részvételével.

A „Búzavirág koszorú, ma senki se szomorú...” címmel beadott pályázat a szakmai értékelő tartalmi értékelése és az elért pontszám figyelembevételével teljes összegű, azaz 2.343.000 Ft vissza nem térítendő támogatásban részesült.

Támogatási időszak: 2023. szeptember 1. és 2024. augusztus 31. közé eső időszak, amelynek időtartama alatt a támogatott program, illetve projekt megvalósul.

A pályázati program célja a Csokonai utcai óvodában: A „csengő hangú”, jó hallású, szép mozgású, gyermekek tehetségük kibontakoztatása. Szép, harmonikus, ritmikus mozgásfejlesztés. Az életkori sajátosságait, befogadó képességét figyelembe véve, ismerkedés a magyar nép hagyományaival, a jeles napokhoz fűződő szokásokkal, az értékes népzenevel, a népi gyermekjáték és mondókakincsekkel. Improvizatív képességek, alkotókedv alakítása, speciális képességeik fejlesztése, komplex személyiségfejlesztés. A tánc örömeinek, a népi zene érzelmekre ható erejének megtapasztalása. A közös munka átélésével komplex élményeket biztosítunk, melyek segítségével erős érzelmi kötődést alakítunk ki a gyermekek és a művészetek között. Saját ritmushangszerek készítésével a néphagyományok iránti érdeklődés fokozása. A gyermekek intraperszonális képességeinek fejlesztése – a gyermekek egészséges öntudat, önértékelésük, önkritikájuk erősítése. A gyermekek interperszonális képességeinek fejlesztése- a gyermekek közösségi életének, szociális kapcsolatainak erősítése.

Tájékoztató a megvalósulás második szakaszáról

TÉI ÜNNEPKÖR

„Luca, Luca kitty-kotty...” Luca napi szokások, hiedelmek megismerése, Lucázás hagyományának felelevenítése, bemutatása az óvoda csoportjaiban. A ráhangolódást a Kolompos Együttás: Lucázás című videója segítette, ahol a hagyományt megismerhettük, beszélgethettünk róla. A dalok, rigmusok megtanulása a hangzatossága miatt nagyon gyorsan megvalósult és a hagyományos népi hangszerek megismerésére, mint pl. köcsögduda és a már ismert citera felhasználására is sor került. A gyermekek nagy izgalommal várták a csoportokban való bemutatkozást, a kotyolást és nagy örömmel fogadták a csoportok vendéglátását (a zsíros kenyeret és a teát). Videó felvételen megtekintettük a Luca székének készítését és minden csoportban elültették a gyermekek a Luca búzát, mely növekedését napról-napra nagy izgalommal követték nyomon.

Az adventi koncert, melyet az Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola növendékei, tanárai, azaz a „Zene-Manók” adtak, megalapozták az adventi várakozás élményét és fokozták a karácsonyi hangulatot, valamint komplex művészeti élményt biztosítottak számunkra. A zenehallgatás, valamint az együtt zenélés, éneklés, ünnephez kapcsolódó versek, mesék együttesen biztosították a gyermekeknek az esztétikai élményhez jutást, formálódhatott zenei ízlésük, miközben igényesen összeállított műveket hallhattak. A gyermekek élménybefogadó képességének, zene iránti fogékonyságának növelésére, az ünnep, a szeretet, az összetartozás érzésének erősítésére, a család és a közösséghez való tartozás fontosságának átélésére is remek alkalom volt.

„Karcag az én városom...” címet kapta az a műhelyfoglalkozás, amely megvalósítása a Györffy István Nagykun Múzeumban a szülők bevonásával és részvételével történt meg. Az állandó kiállítás megtekintése mellett múzeumpedagógiai foglalkozáson is részt vettünk. A foglalkozáson a gyermekek több érzékszervét megmozgató játékos feladatok voltak. A múzeum megtekintése és játékos bebarangolása után a gyermekek Karcag jelképét a bárányt is elkészíthették gyapjú felhasználásával, melyet emlékként magukkal is vihettek. A látogatás során megtekintettük a karcagi emberek régi népviseletét, tárgyait, étletterét. Nemcsak a gyermekek, hanem a szülők is ismereteket szereztek, bővítettek vagy felelevenítettek a népi kultúráról, hagyományokról. A gyermekek identitástudata és a szülőföldhöz való kötődése erősödött, valamint a lokálpatrióta szemlélet megalapozására is remek alkalom volt.

Részt vettünk a Szent Pál Marista Általános Iskolások télűző felvonulásán, mely a egész város óvodásait és iskolásait megmozgatja. Az erre az alkalomra készített maskarákban, szemüvegekben, kalapokban vonulnak végig az maristas gyerekek a város főterén és zenével, valamint zajkeltő eszközökkel „űzik el a telet”. A felvonulás végén a kische-babát elégetik a Györffy István Nagykun Múzeum parkjában, melyre olyan dolgokat aggatnak, melyeket szeretnének „eltemetni” és elégetni a kische-babával együtt. A régi szokást, a maskarás felvonulást felelevenítő program élménye erősítette a közösség összetartozásának érzését, átélhették a gyermekek a télbúcsúztatás hagyományát, interperszonális képességeik magasabb szintre juthattak, meglévő ismereteik pedig mélyülhettek.